民國三十年一月十五日　星期三
第一五七期
零售每份五分

電影日報

定戶之幸運

今日中獎
陳百高
定單五〇〇號
住法外灘一〇五號
新光夜場戲券二張晨九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報，明日起天天有獲得大華、大光明、國泰、南京、大上海、金城、國聯、滬光、新光九大戲院當天戲券兩張希望

閃電新聞

『春風回夢記』拍攝時　戲台坍下傷人　救護出隊發包紮

國聯公司自從把甘世東路天一敝廠租下後，闢爲國聯二廠，本定第一部開拍的是「大地恩仇記」，後因袁美雲王引夫婦同時患病，於是改拍「春風回夢記」、「春風回夢記」拍到現在，已經一個多月了，因爲要在明年新春公映，所以在導演岳楓的積極工作下，以便在本年廢歷年底中崑完，那變，就可從容攝製「大地恩仇記」了。

如今「春風回夢記」到了最後一個場面，這個場面，就是全部佈景最偉大的戲院戲台。

前晚開始拍攝這一個場面，在劇中，因爲戲台要坍下來的，所以在使劇情逼眞的時候，許多臨時演員被壓在佈景板下，很多體弱者，就被壓傷了。當然，當時立刻出救護隊，加以包紮棉花紗布等，幸虧傷勢大都很輕，昨天又繼續工作了。

「春風回夢記」能够如此認眞拍攝，的確是一件不容易的事，在電影界中，以演戲而遭受到肉體上的損害的，是叫做爲了藝術而犧牲，「春風回夢記」中的一羣臨時演員，眞是所謂無名英雄了。

李紅　（萬籟鳴攝）

贈送「西廂記」劇照六張精彩名貴

一月份訂閱本報：

（訂閱本報每月一元五角天天抽獎贈送九大戲院戲券，又可獲得明星照片及其他精美贈品機會繁多）

訂閱處本社及五洲書報社。

銀色列車

梅熹孫緻韻稼農等，爲推進劇運工作計，聯合影人，組織小型之業餘劇團，決定以曹禺之「雷雨」演出，地點業已擇定寧波同鄉會，日期則爲廢歷新年元日，初二初三三天，如果賣座優美，或要繼續兩天。

★

前傳殷秀岑將退出「國聯」而加入「藝華」，今據可靠方面之報導，殷秀岑與「國聯」之合同，僅將滿期，但「國聯」當局已與續簽合同，據此，則殷秀岑不致加入「藝華」，但「藝華」可與特約拍戲云。

★

復旦學生，除本校劇社外，近又由黃家驥領導，組織雲海劇社，決定以張宛青所譯之「浮雲流水」劇作處女演出，該劇卽前上海劇藝社徐渠改編之「生意經」，全劇類多諷刺性，該社除社員全體演外，並約定影星周起，嚴化維拉担任劇中男女主角，而國華之小生舒適，聞亦被約妥參加演出。

★

要超過「春風回夢記」的透不轉氣，而變成不能分身了。「春風回夢記」既已完成，不久卽可正式和觀衆相見，屆時，一部出色的文藝影片，轟動乃意料事呢。

摩凡陀 日曆表
自動更換　準確便利
各大公司及鐘表行均有出售
中國總經理大昌行

中國第一本豪華堂皇電影刊物！八開大本！

電影界

月出厚册　圖文豐麗
創刊號最近將出版

早訂本報　早享權利
請打電話九二四七六

星海浮沉錄

一個女明星的死

長篇熱情哀感小說（一十九）

・小芳・

「大家預備，開拍雨景了！」頓時，整個場子像死一樣的寂靜下來，王平跑到李美芳面前，誠懇地說：「別怕，要老練一點，你就能成名的！」李美芳笑了一笑，表示同意，王平就簡單的解釋了劇情，便走了出去。今天是李美芳個人的獨腳戲，所以大家的目光，都注意到她身上，王平又叫了一句：「開麥拉！」燈光亮起來了，但是這是雨夜的鏡頭，所以並不十分明亮，[illegible]李美芳悲傷地走着，攝影師先是一個遠景，[illegible]後移過來拍齋特寫

雜感亂飛

・影人・

想到「娛樂」，便能熟悉地先提起兩句西諺：「工作的時候工作，娛樂的時候娛樂。」這話不是沒有意義的，橫在面前就是一個例子，一週七天，有稱爲休假日的禮拜、便是專門作爲娛樂的日子，其時，行家停業，學校休息，爲誰辛苦爲誰忙的人，就得到跳跳蹤蹤的自由機會了。

然而，這世界，偏偏有人誤解着「娛樂」，好好地把修養疲倦身心的良機，作爲戕害肉體而漸漸墮落。言三句不離本行，譬諸說電影，本來是高尚的藝術；正當的娛樂，却有人誤認電影只是供人消磨時光的消遣品，於是，有意義的片子倒殃，讓大腿，接吻的無聊片子佔了上風。

當然，在公子哥兒的目光中，所謂「大腿藝術」者，是光明磊落的一個部門，戀愛也有哲學，但是，事實證明三角形的「把戲」，只是充滿「吃醋」，而沒有「流線型」的一「圓滑」，在平面的文字到立體的電影上，天經地義地，人們所能够做到的，紙係「規規矩矩」、而不是「滑裏滑頭」，娛樂也一樣，過分的娛樂，非但會使自已受害非淺，卽家庭幸福，社會地位，也能盡付東流。

看電影之稱爲「迷」者，固傾心已深，然而，爲了「迷」，竟然把看電影視得比吃飯要緊，公司老板發財，當然是另外一件事，自已抑是不智的，看影戲無選擇，一天跑上三家戲院，我對於它，表示不贊成。[illegible]看作是一種「娛樂」，「娛樂」的定義，「娛樂」超過範疇，將要變爲害[illegible]

影迷俱樂部

簡答

周子建先生：先生定的報紙是一年，定單日內補上，謝謝你如此的註了一句，疑問奉覆如后：

（一）補報已奉上。
（二）合訂本已訂好，請駕臨本報領取爲荷！
（三）中國電影畫報優待折扣事，待遇該刊負責人時商討，屆時本報定[illegible]
（四）[illegible]
（五）[illegible]本報在慶祥里，門牌[illegible]
（六）[illegible]
（七）[illegible]

陳龍先生：
（一）[illegible]
（二）[illegible]

王憲章先生：
（一）[illegible]

倪雪堯先生：
（一）月份禮物已全部寄發。

（八）

勢是十分優美的，灌的水淋淋的，上面淫淋淋的，是她身上，李美芳悲苦地哭着，不一會，一個霹靂打下來，久了，她感覺全身[illegible]

接着李美芳的眞實的表演，閃電，聽見了音樂，王平便[illegible]

王璐先生：
（一）[illegible]
（二）[illegible]
（三）[illegible]
（四）[illegible]

徐雨先生：[illegible]

讀者議院

[illegible]

打油詩

電影日報創刊以來，從來沒有過一首打油詩，有人說我們像一個老太婆，只是勞勞叨叨的說話，却沒有一點噱頭（其實是有的）[illegible]

今日電影

寫鏡頭

電影界女明星 生病一窩風

周曼華英茵亦牽進

最近，上海的天氣有說不出的神祕，冷的時小，氣候好像是正常的，但一忽兒却又溫暖得如初春，這種善變的現象，對於一個人的身體是十分不適宜的，尤其是女明星，一直生活在水銀燈下、更是不能承受，於是，悒悒不歡地，就鬧起生病的一窩風了。

說起一窩風，是電影界慣有的一種現象，無論甚麼東西，在模仿下，都會接一連二的產生，好比「民間片」盛行的時候，就發生搶拍的一窩風，最近，又有了特刊的一窩風，眞是乖乖不得了、一窩風的風，現在竟然吹到最可怕的病罹上面了。

國聯公司女演員張琬，剛剛和公司當局續訂了一年的合同、本該是喜事臨身，可是，卻生起病來，女人是神祕的，我們不知她是甚麼病！

現在，消息傳來，與周璇鼎稱為國華公司台柱明星的周曼華，為了氣候的不正，便患起毛病，甚麼病，當然我們一時不能探知。

新近加入藝華公司而將參加「中國羅賓漢」演出的陸露明，亦病了，還對於拍片工作，至少有點阻凝。

「世界兒女」的主角藍蘭，新近突患目疾，已經不能登台，而拍片事宜，幸好無戲，否則，也只好延期。

健美的「賽二爺」英茵，亦有了一點澀氣，脚裏苦是苦得來，外表雖然看不出，却是蠻苦的。

最後，我們希望這倒霉的一窩風，早日消失才好。

「孤島春秋」插曲

我愛上海等計三支　呂莎作歌白虹獨唱

「孤島春秋」是金公司攝襲的一部嶄新時裝片，不僅有着動人的內容，卽陣容方面，也顯得十分堅強，除白虹，舒適，韻稼農，蒙納，袁紹梅，尤光照等大明星外，更有影劇雙棲的孫景璐，參加演出，導演一職，由鼎鼎大名的時裝片聖手吳村担任，在「金星」予以相當的重視下，「孤島春秋」已經預先攏出事實，充分證明它是一部不平凡的作品。

吳村導演的作品，一向是輕鬆新穎的，演員在他的指揮下，一定有活潑的演出，同時，在吳村過去許多作品中，可以知道他是時常喜歡灌進插曲的，「孤島春秋」雖然沒有「金嗓子」周璇參加，但白虹的歌喉，也同樣在電影界是著名的，所以吳村對於插曲，依然予以十分重視，「孤島春秋」的唱歌者，當然是白虹，她的歌唱成續在「雲裳仙子」中已見顏色，此次獨擋一面，定能格外生色的，當使觀衆滿意萬分。「孤島春秋」有下列三支插曲：

（一）「我愛上海」。

（二）「春之舞曲」。

（三）「相思謠」。

這三支歌曲，完全是呂莎所作，在白虹的獨唱下，成紡方面出乎意料之外的美滿，所以由百代公司灌成唱片了。白虹的唱片，在市面上流行的已經很多，此次「我愛上海」，「春之舞曲」，「相思謠」，不久又能風行起來！

仍以梅熹担任

「相思寨」男主角

國聯公司的古裝片「相思寨」，除決定陳雲裳担主女主角一職外，男主角初無適當的人選，後來在訓練班新人中，發現有一許可者，認為有參加「相思寨」演出而任主角之可能，途決定以試鏡頭作為最後的決定，由張香琨親自甄選，這事，我們報導過了。

現在，消息傳來，許可經過試鏡頭外，畢竟不够條件，於是，「相思寨」的男主角，又成問題了。

幸好梅熹雖然滿期，但未宣告與國聯公司分手，於是，「相思寨」的男主角，便請他担任了，梅熹和陳雲裳原是老搭擋，和卜萬蒼合作，更是錦上添花，所以「相思寨」正式有着落了。

大光明

今天日夜獻映　無敵歷史巨片

袁美雲　梅熹　李紅　王元龍　王獻齋　主演

西施

十年生聚　正氣如虹

山川效命　血汗相連

張善琨　監製

卜萬蒼　導演

・國聯公司非常出品・

武俠片「聶隱娘」 由吳永剛導演

一時不能開拍

吳永剛在「國聯」完成「中國白雪公主」後，除了替「金星」導演一部「紅紛金戈」外，就一時寂寞下來了。

在富有朝氣精神的影迷門，都很信仰吳永剛的眞實，以往的抛開不提，單說他能在民間沒的狂潮中，利用電影手法、使無所謂的「花魁女」穿上時代的外衣，顯明地說，就是參入相當的意義，那畢竟是比較可獲一般智識階級同情的。

後來，「中國白雪公主」和「紅粉金戈」--的演出，同樣都是豐富的意識，更是值得贊揚了。

關於吳永剛今後的作品，在我相信，一定有人在渴望中的。

如今可以報道的，就是「聶隱娘」已經決定由他執行導演一職了。

這其中，倒也有一些新開材料呢！

原來李萍倩自從導演「紅線盜盒」一後，因為能得本外各埠的歡迎、所以當局意思，就、再拍類似性質的一部了，結果李萍倩決定了「聶隱娘」，那也是歷史上一個女英雄的故事，自然，主角人選是顧蘭君。

同時，「國聯」當局則在魏如晦把「迷羊」改編後，曾經一度有請吳永剛導演的。

最後事實的演出，吳永剛却被任「聶隱娘」的導演人了，而「迷羊」則請李萍倩担任兼演的一職。

他們兩人，同樣是今日影壇約名導演人，手法雖然不同，藝術修養却很深刻的。

不過，「聶隱娘」的主角顧蘭君，因為生理變化，所以如果短時期內不拍好，那却變等待明年了。

這兩個導演的對調，倒是一件有趣的事，好在吳永剛和李萍倩，都是著名的導演，是有以往出色的作品證明，如今，吳永剛導演「聶隱娘」，李萍倩導演「迷羊」，其成續，將能够互相媲美的！

陳雲裳僱保鑣

費用由「國聯」供給

好萊塢明星派頭

陳雲裳在電影界，一向是被稱為「銀幕驕子」的，她的作品，沒有一部不賣錢的，所以，國聯公司把她當作搖錢樹地，無論待遇及其他，環顧上海的影星，簡直無出其右。

她的一部汽車，是國聯公司出資一萬三千元向美通公司購得的，而所僱用的汽車夫，也按月由「國聯」支薪，從這一方面看，就可以知道當局重視陳雲裳的一斑了、

最近，陳雲裳更有了保鑣、專門保護她個人安全，在好萊塢，這種事情本已司空見慣，但中國却是創見，陳雲裳的保鑣費用，當然也是國聯公司出資僱用的，於此，更可見她的「吃香」了。

金城	滬光	新光	大光明	南京	國泰	大華	大上海
紅粉金戈	雁門關	蘇武牧羊	西施	路透傳	古堡捉妖記	熱血壯士	萬里關山

金都　孔夫子

國聯　有聲紅蓮寺

中央	亞蒙	麗都	巴黎	光陸	金門	辣斐	杜美
李阿毛與殭屍	薄命花	鐵血將軍	蘇彝士	鐵馬	風流寡婦	碧血烟花	大破反蘇間諜網

大滬　飛人國

平安	光華	西海	明星	恩派亞	浙江	山西	九星
木偶奇遇記	孟麗君	三笑	隋宮春色	織女下凡	邊塞忠魂	王先生做壽	我入地獄

榮金　蕩寇志

卡德　電影暫停

卡爾登　廣寒春色

訂閱本報權益重重

訂閱處本社或山東路二二一號五洲書報社

每晨送到　月收元半

電影日報

出版者：電影日報社　牯嶺路二十號

代訂總售五洲書報社　山東路二二一號　電話九二四七六

各報攤均售

總編輯許新裕

電影小說

西廂記

・酒客・（七二）

紅娘跑到鶯鶯香閨的時候，鶯鶯穿了一件漂亮的衣服正在午睡，紅娘想去叫醒，又沒有勇氣，就躡躡起來，把張生的信放在妝盒內。做完了這步工作，紅娘坐在桌邊，故而咳嘞，鶯鶯醒了，在床上翻了倆身，「小姐怎麼總是懶洋洋的！」紅娘走前一步，俏皮的問了一句。

「唉！」鶯鶯歎着氣表示自己內心的憂鬱，就坐了起來，走近妝台，對着鏡子理髮。

紅娘知道張生的信立刻便會被她發覺了，所以偷偷地在背後看着。

鶯鶯果然習慣地揭開妝盒，見了信拆開看着，頓時變色了。

紅娘暗暗地笑了起來。

「紅娘！」鶯鶯叫了一聲。

「是！」紅娘急忙地答應着，同時，不免心驚肉跳的辣立着。

「這封信那裏來的？」鶯鶯鼓起面孔發問。

紅娘抖聲照實回答說：

「是張相公叫我帶來的！」

「誰敢戲弄我?我告訴了夫人，把你打得皮開肉爛，為什麼把牠帶來?」鶯鶯嬌嗔着，然後責問紅娘為什麼把張生的信傳遞到自己的身邊。

「他要我帶信來，我怎好不帶來，我又不認識字，不知道他寫些什麼?」說到這裏，突然搶去了信，對鶯鶯惡狠狠地說：

「拿來！我向夫人出首去！」

「你去出首誰?」鶯鶯問着。

「我去出首張相公！」紅娘是故意試探鶯鶯的一顆心：「好叫夫人打得他皮開肉爛！」

鶯鶯當然慌了，就急急地哀求道：

「紅娘！就饒了他這一次罷！」

「這一次饒了他，若再有第二次，那可不干我事了！」紅娘鼓起嘴對鶯鶯說道：

「我們雖然是斷待他，怎麼好寫這無禮的信來，我現在為一封回信給你送去！」鶯鶯果然露出了眞心，就擺了噱頭對紅娘說着。

「我不去！」紅娘賣關子，表示不肯地拒絕了一句。

梅熹岳楓等藝人

擬組織話劇團

公演「石達開」一劇

最近，梅熹對於話劇工作，突然感覺非常的有興趣，雖然他和國聯公司的拍戲合同，截止目前猶未談判得妥當，梅熹的意思是改訂為部頭戲性質，但他好盤以暇、眼望着華北同鄉會瓦散，「雷雨」一劇勢將中止演出，乃聯合孫敏等等影人，自行投資排練，將來公演，地點亦已經擇定奪波同鄉會，而據最近的消息，梅熹更有聯合孫敏上演上海方言劇的消息，此外，亦盛傳他將懸牌做法律，種種的事實、好像完全繞着梅熹似的，令人捉換不定的注意，同時也驚異地靜待它的發展。

現在一個消息傳來了，當然，那還是關於這位紅小生的事情，眞是奇突，的事情正多哩！

梅熹最近，據可靠的消息，梅熹聯合了岳楓，將組織劇社公演話劇了。

他們的計劃是很周密的，在積極的進行中，預備上演歷史上著名的民族英雄石達開的故事，劇名是「石達開」，當然，梅熹是參加演出的！

還戲，準定在舊歷年內演出，不過地點還沒有決定而已。

（瑜）

舒適偕慕容婉兒

參觀紅粉金戈

前夜在金城演出

金星公司的古裝片悲壯巨片「紅紛金戈」，是描寫宋末的一對兒女英雄故事，在吳永剛的編導下，攝成了一部「異族鐵蹄下，流民百裒圖」的悽苦影片，王熙春的白玉孃，和舒適的陳萬里、從偶然的巧合下縮結了良緣，然後展開了告發，激夫，生別，報國，團聚的戲，最後，白玉嬢還是以國為重，許以王師凱奏之日，最後百年好合，像這種尤滿正義的影片，難怪於金城大戲院公映時，要聶動整個的上海灘了。

對於「紅紛金戈」更可以一提的，在吳永剛的改編下，把明代馮夢龍的「白玉孃忍苦成夫」一切商權的地方刪去，現在在銀幕上見到的，完全是一部健全的片子，因此它所擁有的觀衆，都是頭腦清楚的份子，而電影界中人，也紛紛喜歡這部出色的片子，金城大戲院的場子裏，很容易可以發現影星，電影界著名的藝人，無一不表示「紅紛金戈」是成功的。

前晚，舒適和慕容婉兒，也一同發現在看「紅紛金戈」，舒適見自己的戲，表示也謙虛，慕容婉兒則滿口贊好！以為的確不差呢?

（觀）

合訂本每本一元五角

第三次有獎燈謎

歡迎讀者參加

（一）蘇州城外（打導演名一）

（二）傾盆大雨（打導演名一）

（三）拋球場百貨商場（打影星名）

（四）非兒戲也（打影星名）

（五）再會（打影片插曲名）

（六）一年（打影片插曲名）

（七）光怪陸離（打未問世影片名）

（八）各無反悔（打已公映影片名）

（九）兜圈子（打影星綽號）

（十）可以通行（打影界術語一）

第三次有獎燈謎定正月念日揭曉，十八日為截止期（以郵戳為憑）猜中八條可得周璇照片一張，參加者須附剪下列之印花，否則無效，來信封面註明「第三次有獎燈謎」・寄牯嶺路念號本社、並請開明姓名地址。

三次燈謎印花

又，本次有獎燈謎為應多數讀者要求起見，特加贈金城戲票，由編者負責於猜中者名單中，摸取三個，各贈戲票一張，以增興趣。★

狐臭專家

楊方銓醫師

負責根治狐臭

確能保證斷根　永久不發　決非搽藥敷飾可比

五馬路廣西路口

中大醫院

滬上規範最大翠鑽商

上海翡翠公司

集中最高等最富麗貨品以最精細之鑲琢最低廉之價格供顧客需要　歡迎比較　包退回換

地址靜安寺路五七二・四號　電話三九三六〇

本報慎重介紹：

銀星袖珍歌選

中外電影名曲　舞場流行新曲　世界名曲　應有盡有

裝璜美觀　內容豐富

一月十六日出版　預約函五洲書報社朱亭蘭君　每冊一元二角　預約八折